

Comment écrire les mots se prononçant /a/ ?

Homophones « a » et « as »

Niveau CM1

Compétences:

- Exprimer ses représentations sur l'orthographe de ces mots
- Découvrir grâce à l'analyse de phrases, la nature des mots se prononçant /a/ et la fonction de ces mots
- Orthographier correctement ces mots dans toutes les situations d'écriture en faisant référence au sens
- Pratiquer une démarche d'investigation (observer, se questionner, confronter ...)

1- Réactivation et représentations initiales des élèves (s1)

De mes représentations initiales à celles des autres

L'enseignant explique « *Ce travail permettra de connaître ce qu'ils savent déjà ou ne savent pas. Ce n'est pas un exercice de contrôle : on ne vous reprochera pas de faire des erreurs. Au contraire, on ne peut pas tout savoir quand on est en cours d'apprentissage. Nous allons utiliser vos réponses pour la suite des séances.* »

Phase individuelle

Consigne (expliquée, écrite au tableau et reformulée): écris les mots que tu connais et qui se prononcent /a/ (sans support, l'enseignant prononce les sons).

Utilise ces mêmes mots (et souligne les) dans des phrases que tu inventes.

Mes représentations initiales

Mes représentations initiales

Comment écrire les mots qui se prononcent /a/ ?

J'écris des mots que je connais qui se prononcent /a/.

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

J'utilise ces mots dans des phrases inventées. Je souligne les mots.

| Je suis sûr(e) de moi. | (oui/non) |
|------------------------|-----------|
| | _____ |
| | _____ |
| | _____ |
| | _____ |

La synthèse permet de faire le point sur les connaissances et les lacunes des élèves sur les différentes graphies des phonèmes /a/ et en particulier les homophones « a » et « as » et la distinction qu'ils font entre ces derniers.

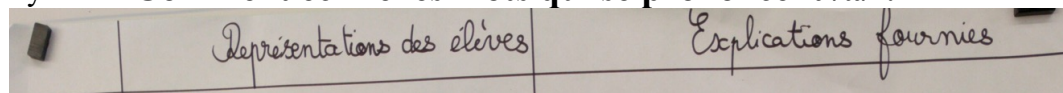
Circuler dans la classe pendant la rédaction individuelle permet d'anticiper la manière dont je disposerai les réponses des élèves au tableau lors de la synthèse collective.

Phase de mise en commun

Consigne : Nous allons compiler toutes vos représentations. Vous lirez vos mots et vos phrases (sauf les redites, c'est à dire les mêmes réponses déjà données et notées au tableau) et vous nous expliquerez.

Attention, l'enseignant note au tableau (TNI ou sur une affiche pour en garder la trace) en étant neutre : il ne fait pas de remarque sur la pertinence des représentations énoncées. Si certains élèves commencent à émettre un jugement ou contester, l'enseignant explique que ce n'est pas le moment.

Synthèse **Comment écrire les mots qui se prononcent /a/ ?**



2- Phase de recherche et structuration (s2)

Il s'agit de conduire les élèves à trouver un certains nombres d'exemples représentatifs, savoir observer, questionner et justifier.

La synthèse collective faite précédemment permet d'orienter les recherches collectives de cette séance, tant les représentations correctes que les erreurs. Les recherches menées par les élèves visent à valider ou non la synthèse précédente.

→ Recherche par groupes

Consigne (expliquée, écrite au tableau et reformulée): trouvez dans différents écrits à votre disposition (dictionnaire, livre de la bibliothèque, lectures suivies) des mots qui se prononcent /a/ . Soulignez ces mots dans la phrase.

Expliquez le sens de ces mots dans ces phrases.

Recherche en groupe

Comment écrire les mots qui se prononcent /a/ ?

| | |
|---|---------------------------------------|
| Nous trouvons des phrases contenant des mots se prononçant /a/ . Nous soulignons ces mots. | Quel est le sens des mots soulignés ? |
| | |

→ Mise en commun et comparaison des recherches collectives

L'objectif consiste à amener les élèves à comprendre que l'écriture de ces mots est directement liée à leur sens dans la phrase, en induire des règles de grammaire mais aussi prendre consciences des savoirs certains et incertains sur ce sujet.

Compétences des élèves attendues :

- discuter les résultats des recherches collectives
- relever les analogies et les oppositions, les points d'accord et de désaccord,
- porter un jugement sur les observations et remarques formulées par chaque groupe,
- rechercher ensemble d'autres exemples afin de valider ou invalider les résultats,
- tenter de parvenir à un consensus sur les points d'accord et de divergence.

Proposer une affiche sous forme de tableau à compléter :

| Phrases contenant des mots se prononçant /a/ . | Sens de ces mots | Points d'accord pendant la discussion |
|--|----------------------------------|--|
| | à Il va à l'école. | <i>Cette colonne est complétée lorsque l'explication a reçu l'aval de tous : ce sont des ébauches de règles qui deviennent des référents, des certitudes, des généralisations.</i> |
| | a verbe avoir Il a faim. | |
| | as verbe avoir Tu as faim. | |

Ici, les interprétations sont intéressantes car cela permet d'engager une réflexion ayant pour but de parvenir à un consensus avec l'aide de l'enseignant qui validera la bonne réponse.

L'idée phare est de faire participer tous les élèves : celui qui ne sait pas, celui qui s'interroge, celui qui sait mais par intuition et qui, en étant obligé d'expliquer à ses pairs se livre à un exercice de métacognition constructif.

3- Phase de formalisation (s3)

La règle élaborée ne portera que sur et/est en référence au sens, afin de rendre la règle plus compréhensible et clarifier cette discussion qui pose le plus souvent problème.

Compétences attendues des élèves :

- Construire la règle à partir des conclusions tirées par tous,
- Prendre conscience de leurs nouveaux savoirs en comparant leurs représentations initiales avec ceux construits.

→ Institutionnalisation

A partir de l'affiche qui synthétise les recherches collectives, l'enseignant encourage les élèves à formuler des généralisations. Les propositions sont discutées, modifiées, acceptées ...

Proposition

A partir des exemples observés, nous pouvons dire que A

- Mot de liaison (préposition comme de, en par, pour...) invariable
- Il indique le lieu, la direction, la possession, le temps (*exemple des élèves*)

A partir des exemples observés, nous pouvons dire que A et AS

- Le verbe avoir conjugué à la 3^{ème} personne du singulier du présent de l'indicatif (*exemple*)
- Le verbe avoir conjugué à la 2^{ème} personne du singulier du présent de l'indicatif (*exemple*)
- L'auxiliaire avoir conjugué à la 2^{ème} personne du s. au passé composé (*exemple*)
- Le verbe avoir conjugué à la 3^{ème} personne du s. au passé composé (*exemple*)

→ Qu'avez-vous appris ?

Après un temps de relecture de leurs représentations initiales, l'enseignant demande aux élèves de comparer l'état de leurs connaissances avant et après l'apprentissage.

Il s'agit de guider à l'oral : que s'est-il passé entre ces deux fiches ? Qu'avons-nous fait ?

Comment avons-nous fait ? Quel a été le processus d'apprentissage ici ?

Les élèves se rendent compte que ces séances leur a permis de revenir sur des lacunes, de rectifier des erreurs, de construire des règles.

4- Evaluation formative

Compétence : utiliser le fruit de leur apprentissage.

Les élèves ont accès au porte-vue de leçons, aux affichages, aux recherches ... Il s'agit d'une vérification, la « véritable » évaluation ne se limite pas à quelques réponses portées sur une fiche : elle se fait constamment, dans les dictées, les productions écrites de toutes natures.

Il peut rester quelques erreurs auxquelles il sera facile de remédier en faisant référence aux règles et en faisant verbaliser les élèves.

Mes représentations initiales

Comment écrire les mots qui se prononcent /a/ ?

J'écris des mots que je connais qui se prononcent /a/.

J'utilise ces mots dans des phrases inventées. Je souligne les mots.

**Je suis sûr(e) de moi.
(oui/non)**

<https://www.gommeetgribouillages.com>

Mes représentations initiales

Comment écrire les mots qui se prononcent /a/ ?

J'écris des mots que je connais qui se prononcent /a /.

J'utilise ces mots dans des phrases inventées. Je souligne les mots.

**Je suis sûr(e) de moi.
(oui/non)**

Evaluation formative - Les homophones grammaticaux à / a / as

Compétence : orthographier correctement a, as et à en faisant référence au sens

Complète avec a ou as ou à

Il _____ oublié de venir _____ la piscine.

Maïna n'est ni _____ l'école, ni _____ la maison.

_____ peine étais-tu _____ table que tu _____ demandé _____ sortir.

Haytem _____ mangé tous les gâteaux que sa maman _____ faits !

Aujourd'hui, Nicolas mange _____ la cantine. Il _____ lu le menu avant d'y aller. Ce midi, il y _____ : une salade _____ la vinaigrette, du poisson _____ la sauce _____ l'échalote, un yaourt _____ la vanille et une tarte _____ la fraise. Il _____ tellement aimé le dessert qu'il _____ demandé s'il pouvait en avoir une deuxième part. La dame de service lui _____ dit qu'il était gourmand mais elle _____ bien voulu lui en redonner.

Complète avec a ou as ou à

Il _____ oublié de venir _____ la piscine.

Maïna n'est ni _____ l'école, ni _____ la maison.

_____ peine étais-tu _____ table que tu _____ demandé _____ sortir.

Haytem _____ mangé tous les gâteaux que sa maman _____ faits !

Aujourd'hui, Nicolas mange _____ la cantine. Il _____ lu le menu avant d'y aller. Ce midi, il y _____ : une salade _____ la vinaigrette, du poisson _____ la sauce _____ l'échalote, un yaourt _____ la vanille et une tarte _____ la fraise. Il _____ tellement aimé le dessert qu'il _____ demandé s'il pouvait en avoir une deuxième part. La dame de service lui _____ dit qu'il était gourmand mais elle _____ bien voulu lui en redonner.

Complète avec a ou as ou à

Il _____ oublié de venir _____ la piscine.

Maïna n'est ni _____ l'école, ni _____ la maison.

_____ peine étais-tu _____ table que tu _____ demandé _____ sortir.

Haytem _____ mangé tous les gâteaux que sa maman _____ faits !

Aujourd'hui, Nicolas mange _____ la cantine. Il _____ lu le menu avant d'y aller. Ce midi, il y _____ : une salade _____ la vinaigrette, du poisson _____ la sauce _____ l'échalote, un yaourt _____ la vanille et une tarte _____ la fraise. Il _____ tellement aimé le dessert qu'il _____ demandé s'il pouvait en avoir une deuxième part. La dame de service lui _____ dit qu'il était gourmand mais elle _____ bien voulu lui en redonner.

Surligne les bonnes réponses :

a est : un verbe / un mot invariable/ un nom commun.

à est : un verbe / une préposition / un nom commun.

as est : un verbe / un mot invariable/ un nom commun.

Complète avec à ou a :

En classe, la maîtresse _____ appelé Clotaire au tableau et, pendant qu'elle l'interrogeait, j'ai montré ma boîte _____ Alceste, qui était assis _____ côté de moi.

Et Alceste _____ passé la boîte _____ Joachim, qui l'_____ passée _____ Maixent, qui l'_____ passée _____ Eudes, qui l'_____ passée _____ Rufus, qui l'_____ passée _____ Geoffroy qui _____ fait une drôle de tête.

Surligne les bonnes réponses :

a est : un verbe / un mot invariable/ un nom commun.

à est : un verbe / une préposition / un nom commun.

as est : un verbe / un mot invariable/ un nom commun.

Complète avec à ou a :

En classe, la maîtresse _____ appelé Clotaire au tableau et, pendant qu'elle l'interrogeait, j'ai montré ma boîte _____ Alceste, qui était assis _____ côté de moi.

Et Alceste _____ passé la boîte _____ Joachim, qui l'_____ passée _____ Maixent, qui l'_____ passée _____ Eudes, qui l'_____ passée _____ Rufus, qui l'_____ passée _____ Geoffroy qui _____ fait une drôle de tête.

Surligne les bonnes réponses :

a est : un verbe / un mot invariable/ un nom commun.

à est : un verbe / une préposition / un nom commun.

as est : un verbe / un mot invariable/ un nom commun.

Complète avec à ou a :

En classe, la maîtresse _____ appelé Clotaire au tableau et, pendant qu'elle l'interrogeait, j'ai montré ma boîte _____ Alceste, qui était assis _____ côté de moi.

Et Alceste _____ passé la boîte _____ Joachim, qui l'_____ passée _____ Maixent, qui l'_____ passée _____ Eudes, qui l'_____ passée _____ Rufus, qui l'_____ passée _____ Geoffroy qui _____ fait une drôle de tête.

Synthèse séance 1 **Comment écrire les mots qui se prononcent /a/ ?**

| Mots se prononçant /a/ | Représentations des élèves | Explications fournies |
|------------------------|----------------------------|-----------------------|
| | | |

Travail de groupe séance 2 **Comment écrire les mots qui se prononcent /a/ ?**

Nous trouvons des phrases contenant des mots se prononçant /a/ .
Nous soulignons ces mots.

Quel est le sens des mots soulignés ?

Synthèse séance 2 **Comment écrire les mots qui se prononcent /a/ ?**

| Phrases contenant des mots se prononçant /a/ | Sens de ces mots | Points d'accord pendant la discussion |
|--|--|---|
| | <p style="text-align: center;">à</p> <p>Il va à l'école.</p> <p style="text-align: center;">a</p> <p>verbe avoir Il a faim.</p> <p style="text-align: center;">as</p> <p>verbe avoir Tu as faim.</p> | <p><i>Cette colonne est complétée lorsque l'explication a reçu l'aval de tous : ce sont des ébauches de règles qui deviennent des référents, des certitudes, des généralisations.</i></p> |