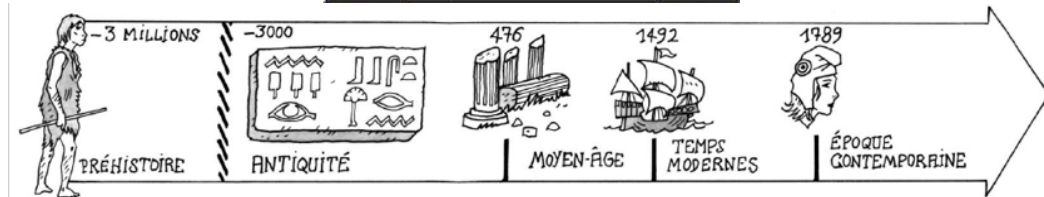
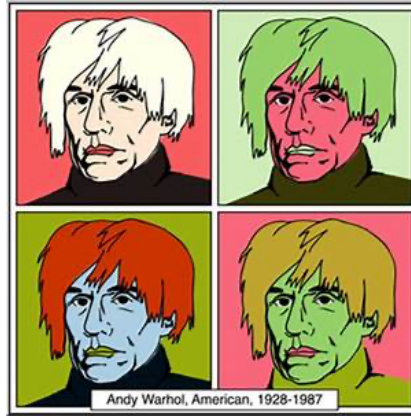


# ANDY WARHOL



## 1- Découverte de l'œuvre et de l'artiste

Qui est Andy Warhol ? [C'est qui Andy Warhol ? - 1 jour, 1 question](#)  
[« Marilyn » de Andy Warhol - Vidéo Enseignements artistiques | Lumni](#)  
[Andy Warhol - 10 infos insolites - Culture Prime \(youtube.com\)](#)

Le Pop Art : [Pop Art | Voulez-vous un dessin ? | Centre Pompidou \(youtube.com\)](#)

Plutôt pour l'enseignant :

[Andy Warhol: Le roi du Pop Art - Entrée libre - YouTube](#)

[EP:08 - Pop Art: Mode d'emploi ! #MyLittleMuseum \(youtube.com\)](#)

[Trois minutes d'art - Andy Warhol \(youtube.com\)](#)

Andy Warhol (1928 - 1987) était l'un des artistes les plus prolifiques et les plus populaires de son époque, utilisant à la fois une sensibilité d'avant-garde et une sensibilité très commerciale.

Andy Warhol était un illustrateur de magazines et de publicités à succès qui est devenu un artiste de premier plan du **Pop art** des années 1960. Il s'est aventuré dans une grande variété de formes d'art, y compris l'art de la performance, le cinéma, les installations vidéo et l'écriture, et a brouillé de manière controversée les lignes entre les beaux-arts et l'esthétique dominante.

### La banane, rockstar d'Andy Warhol

Au commencement... la banane n'était qu'un fruit. Du surréalisme au Pop Art, nombreux sont les artistes à lui rendre hommage. Mais il en est un qui plaça la banane au rang d'égérie rock : Andy Warhol.



Crédits : Fonds d'archives Banane de Guadeloupe & Martinique

En 1966, **Andy Warhol** décide de produire un jeune groupe de rock encore méconnu, **The Velvet Underground & Nico**. Âgé de 38 ans, le pape du **Pop Art** réalise ce qui est aujourd'hui considéré comme l'une des pochettes les plus connues du monde de la musique : la fameuse **banane jaune sur fond blanc**.

Cette création met en scène la banane comme **symbole** de la **société de consommation** et de ses supermarchés. Sa belle couleur jaune en fait d'ailleurs un fruit très accrocheur pour la publicité.

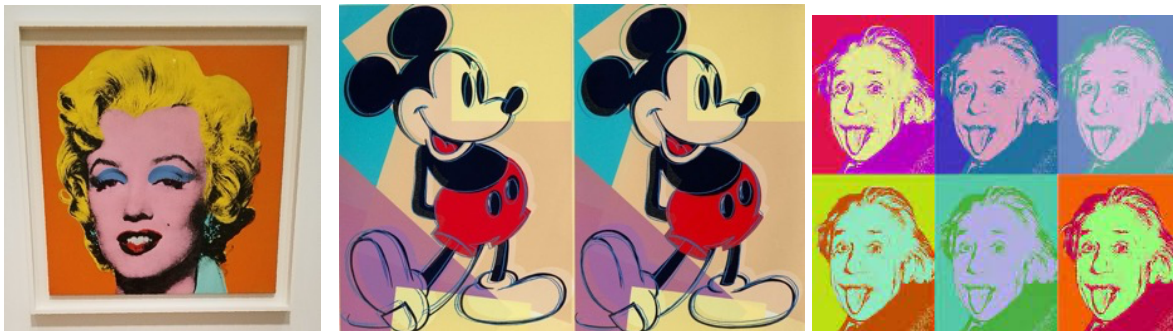
**C'est ainsi que (re)né le Pop-Art (art populaire) car :**

- l'art devient reproductible presque comme une banane (simple produit à consommer, éphémère et jetable)
- ce sont des objets de consommation ou des célébrités qui sont représentés.

**Chez Warhol l'art devient reproductible :** il crée ainsi un même motif de manière obsessionnelle et répétitive grâce à la technique de la sérigraphie dont ses réalisations les plus célèbres sont sans doute les conserves de soupe Campbell's. Ce principe est profondément choquant pour les artistes qui le précèdent : comment juger la valeur d'une œuvre lorsque celle-ci n'est plus unique et peut être reproduite à l'infini ? **Finalement tout le monde peut être artiste et les objets du quotidien deviennent des sujets artistiques légitimes.**



Andy Warhol c'est aussi la révolution dans les thématiques abordées par l'art. **Finis les sujets classiques et élitistes : le quotidien et les célébrités s'invitent dans les œuvres.** La consommation c'est la nouvelle religion pour Warhol, et les célébrités en sont les nouvelles idoles. L'art se doit de représenter ces nouvelles icônes, et devient un objet de consommation lui-même. Reproductible à grande échelle, chacun peut posséder une œuvre d'art.

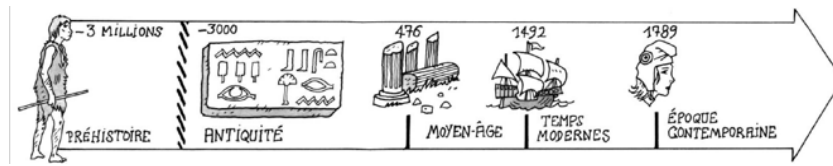


Le pop art, qui prend pour sujet ces objets communs du quotidien, représente donc un bouleversement dans l'histoire de l'art : la culture populaire s'invite enfin dans l'art légitime dont tout élitisme est exclu.

**Couleurs vives et sujets immédiatement reconnaissables : le pop art est simple, accessible et ses références sont évidentes pour n'importe qui.**

Trace écrite :

# ANDY WARHOL



Andy Warhol est un artiste américain né 1928. D'abord dessinateur dans la publicité, il devient photographe et peintre. Il utilise plusieurs fois la même image en la colorisant de différentes façons.

Il est le plus célèbre représentant du Pop-Art.



Le Pop-Art est un mouvement artistique des années 1960 qui utilise des couleurs éclatantes. Les célébrités et les objets du quotidien deviennent les sujets des créations (Mickey, boîtes de soupe, canettes de soda, bananes ...).

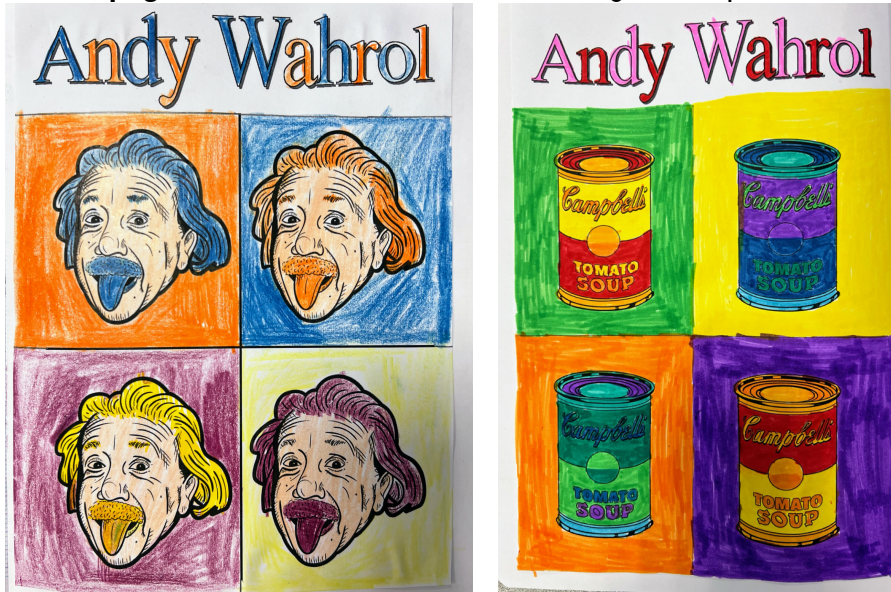


<https://www.gommeetgribouillages.com>



## 2- Créations pop art et portraits

- Pour la page blanche du cahier d'art : Coloriage en respectant couleurs chaudes et froides

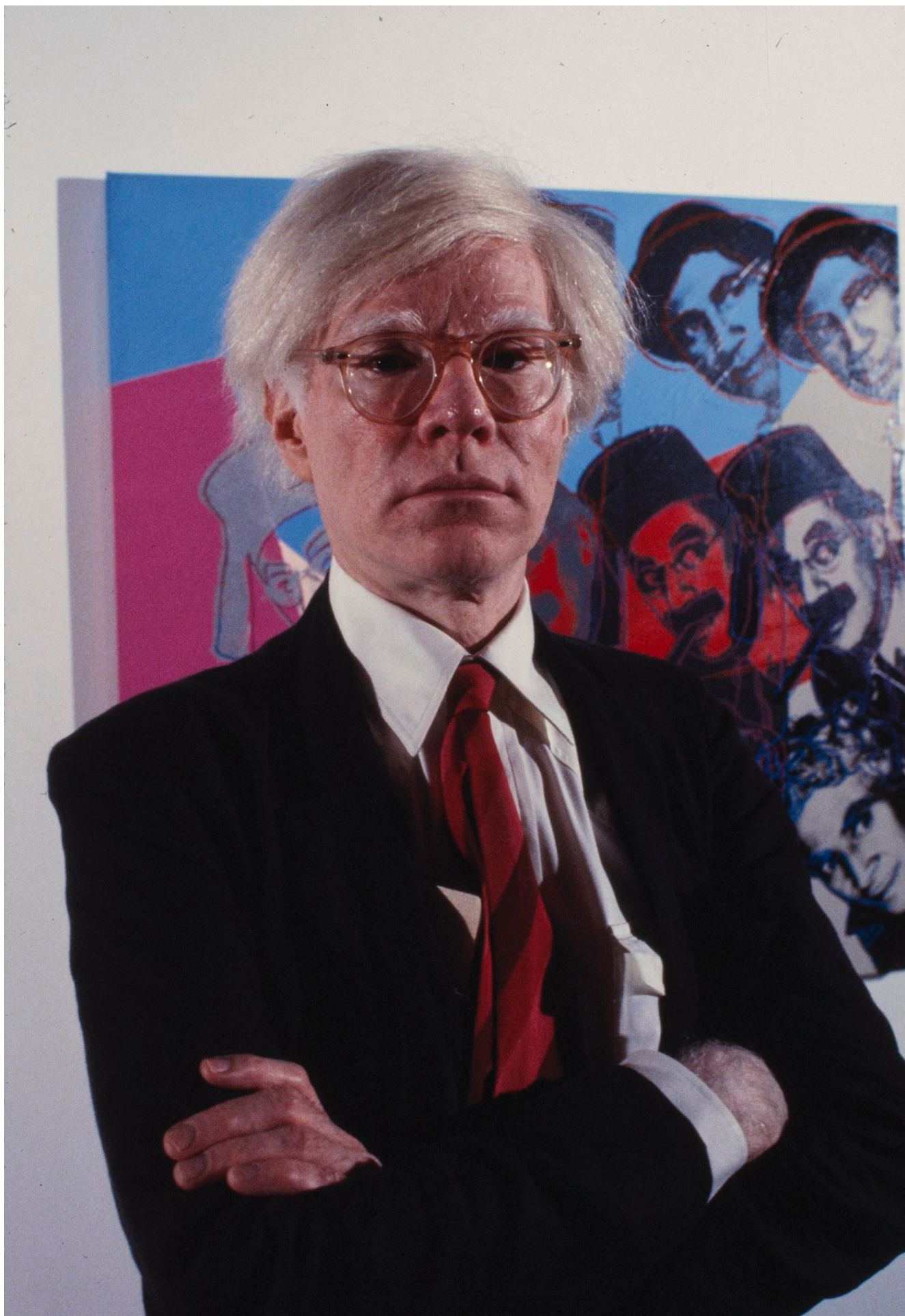


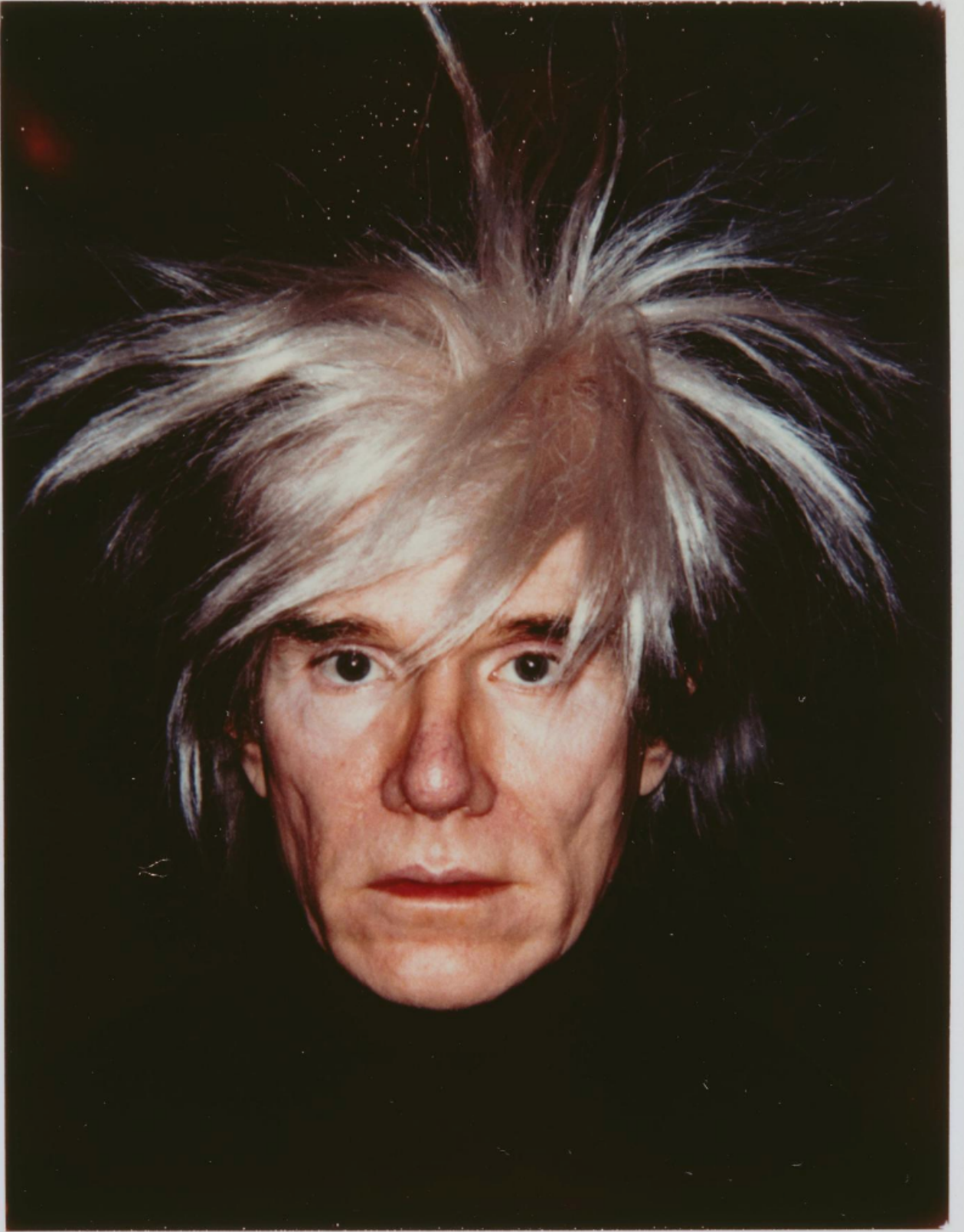
- Par étapes (papier canson couleur, crayon à papier et craies sèches) :

- 1- Dessiner 3 éléments : les 2 yeux et bouche OU nez sur des papiers de tailles et de forme différentes
- 2- Dessiner les contours du visage
- 3- Placer et coller les trois éléments sur le visage.
- 4- Repasser et mise en couleur à la craie grasse



# ANDY WARHOL





Andy Warhol (Andrew Warhola, dit)  
*Self Portrait*  
1986

<https://www.gommeetgribouillages.com>

# SES OEUVRES



*Andy Warhol*





