Pour devenir une sorcière

A l'école des sorcières
On apprend les mauvaises manières
D'abord, ne jamais dire pardon
Être méchant et polisson
S'amuser de la peur des gens
Puis détester tous les enfants.

A l'école des sorcières
On joue dehors dans les cimetières
D'abord à saute-crapaud
Ou bien au jeu des gros mots
Puis on s'habille de noir
Et l'on ne sort que le soir.
A l'école des sorcières

On retient des formules entières
D'abord des mots très rigolos
Comme « chilbernique » et « carlingot »
Puis de vraies formules magiques
Et là, il faut que l'on s'applique.

Jacqueline Moreau

https://www.gommeetgribouillages.com

Pour devenir une sorcière

A l'école des sorcières
On apprend les mauvaises manières
D'abord, ne jamais dire pardon
Être méchant et polisson
S'amuser de la peur des gens
Puis détester tous les enfants.

A l'école des sorcières
On joue dehors dans les cimetières
D'abord à saute-crapaud
Ou bien au jeu des gros mots
Puis on s'habille de noir
Et l'on ne sort que le soir.
A l'école des sorcières

On retient des formules entières
D'abord des mots très rigolos
Comme « chilbernique » et « carlingot »
Puis de vraies formules magiques
Et là, il faut que l'on s'applique.

Jacqueline Moreau

https://www.gommeetgribouillages.com

Pour devenir une sorcière

A l'école des sorcières
On apprend les mauvaises manières
D'abord, ne jamais dire pardon
Être méchant et polisson
S'amuser de la peur des gens
Puis détester tous les enfants.

A l'école des sorcières
On joue dehors dans les cimetières
D'abord à saute-crapaud
Ou bien au jeu des gros mots
Puis on s'habille de noir
Et l'on ne sort que le soir.
A l'école des sorcières

On retient des formules entières
D'abord des mots très rigolos
Comme « chilbernique » et « carlingot »
Puis de vraies formules magiques
Et là, il faut que l'on s'applique.

Jacqueline Moreau