

Les blasons du Moyen-Âge



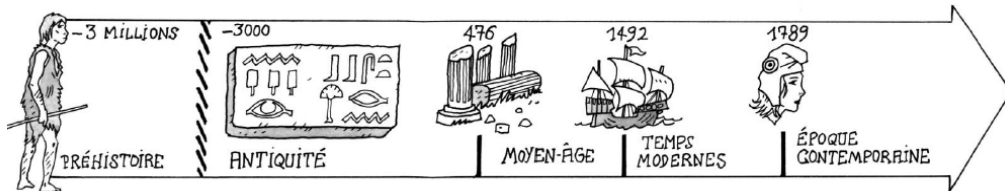
Blason de la ville de Lille



Blason de la ville de Lille
Blason de la Lorraine



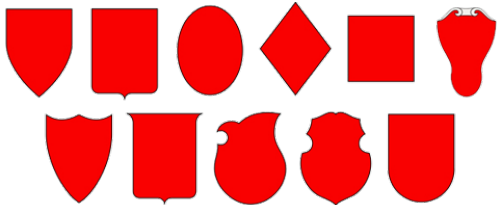
Blason de la région PACA



Un **blason** est un symbole, représentant une famille noble. Il peut être aussi un des symboles d'une ville, d'une région ou d'un pays. Au Moyen Âge, les chevaliers étaient dans des armures qui leur couvraient tout le corps, y compris le visage. Afin de reconnaître les gens, chacun décora son bouclier.

La création de blason possède un vocabulaire précis :

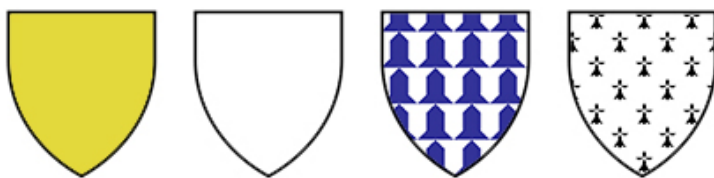
L'**écu** est l'élément central, il peut prendre de nombreuses formes différentes :



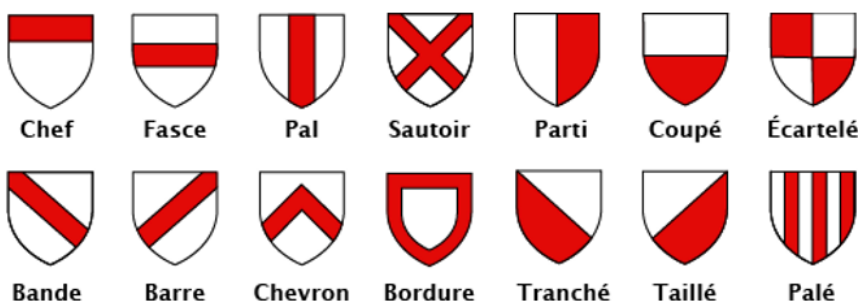
Pour composer le blason, on choisit :



- une ou deux couleurs appelées **émaux** :
- les **métaux** (l'or ou l'argent) et la **fourrure** (les écus étaient ouverts de peaux d'hermine ou de vair) :



- la **disposition**, on peut le laisser « plain » c'est-à-dire sans séparation ou le diviser :



- les **figures** ornent le blason, un animal (souvent lion, dragon ou aigle), un objet ou un végétal.