

Séance 2 : Les métiers du cinéma



Charlie Chaplin dans Le Vagabond (1915)

- Collecte des connaissances initiales

Demander quels métiers en lien avec le cinéma les élèves connaissent-ils. Noter leurs propositions au tableau puis préciser que :

Charlie Chaplin contrôlait presque tous les domaines de construction du film :

Il écrivait le scénario, il réalisait le film (dirigeait les acteurs), il jouait dans le film et écrivait même parfois la musique.

- Découverte de quelques métiers expliqués dans de courts documentaires :

Le métier de comédien : <https://youtu.be/-wTVDeBOnU4>

Le métier de réalisateur : <https://youtu.be/izlCIRDaYYw>

Les métiers de plateau de cinéma : https://youtu.be/7-MS_8kjR8Y

Chaplin compositeur : <https://youtu.be/FibIJYO8veE>

Production d'un film d'animation 3D : <https://youtu.be/pucgl9I6Me4>

- Appropriation du vocabulaire

Projeter l'illustration, l'observer et demander de reconnaître les métiers évoqués :



- Trace écrite

Relier chaque métier à sa description et la retrouver sur l'illustration.

Puis écrire :

Charlie Chaplin contrôlait plusieurs domaines de construction du film :

Il écrivait le scénario, il réalisait le film, il jouait dans le film et écrivait même parfois la musique.



Charlie Chaplin dans Le Vagabond (1915)

Les métiers du cinéma

Relie le métier à sa description :

Le scénariste	Il dirige les acteurs.
Le réalisateur	Il écrit l'histoire, les actions et les dialogues.
L'acteur	Il joue un rôle, un personnage.
Le producteur	Il écrit une musique pour le film.
Le compositeur	Il gère l'argent pour réaliser le film.

Observe et retrouve le scénariste, le réalisateur, les acteurs et le producteur :

Les métiers du cinéma

Le scénariste
Il écrit l'histoire du film, les dialogues. Il décrit les actions qui seront celles du film.

Le producteur
Il trouve l'argent qui permet de faire un film.

Le réalisateur
Il dirige les acteurs et les mouvements de caméra.

Le directeur de la photographie
Il est responsable de la lumière qu'il y aura dans les différentes scènes du film.

Le cameraman
Il filme les scènes.

Le machiniste
Sur le tournage, il déplace les caméras et le matériel.

L'ingénieur du son
Il enregistre les sons.

La scripte
Elle note tous les détails et vérifie qu'il n'y a pas de différence d'un plan à un autre. Par exemple, qu'un acteur qui a une chemise rouge dans un plan n'aura pas une chemise blanche dans le plan suivant.

Le décorateur
Il crée les décors où sont filmées les scènes du film.

Le monteur
Après le tournage, il choisit les meilleurs plans avec le réalisateur. Il les met bout à bout, pour faire le film.

Dico



Charlie Chaplin dans Le Vagabond (1915)